



Kai Hüsgen

Persönlich Daten

E-Mail	info@kaihuesgen.de
Wohnort:	Berlin
Staatsangehörigkeit:	deutsch
Größe:	1,79m
Kleidergröße:	48/50
Haarfarbe:	braun
Augenfarbe:	blau
Stimmfach:	Tenor Pop, Rock, Schlager, klass. Musical
Stimmumfang:	G – h' (Rockfalsett bis f')
Fremdsprachen:	englisch, niederländisch
Dialekte:	Ruhrpott

Ausbildung/Abschlussprüfung

2001-2005	Bayerische Theaterakademie München (Musical / Diplom)
-----------	--

Engagements (Auswahl)

Jahr	Theater	Stück	Rolle	Regie
2013	Raimund Theater Wien	ELISABETH	Walk-In Cover Lucheni	Harry Kupfer
2012	Raimund Theater Wien	ELISABETH	Swing/1. Cover Lucheni	Harry Kupfer
2011	Theater des Westens Berlin	TANZ DER VAMPIRE	Chagal	Cornelius Baltus
2011	Theater Hof	JEKYLL & HYDE	Dr. Jekyll/Mr. Hyde	Karsten Barthold
2011	Theater Chemnitz	THE FULL MONTY	Jerry Lukowsky	Matthias Winter
2010	Theater Pforzheim	JEKYLL & HYDE	Dr. Jekyll/Mr. Hyde	Wolf Widder
2009	Ronacher Wien	TANZ DER VAMPIRE	Swing/Nightmare/Chagal	Cornelius Baltus
2009	Staatstheater Kassel	HAIR	Claude	Philipp Kochheim
2008	Theater Hagen	WEST SIDE STORY	Riff/Diesel	Thilo Borowczak
2008	Theater Basel	HAIR	Berger	Tom Ryser
2008	Aalto Theater Essen	CHESS	Frederick Trumper	Paul Kribbe/James De Groot
2008	Staatsoperette Dresden	CHESS	Frederick Trumper	Wolf Widder
2008	Staatstheater Kassel	JESUS CHRIST SUPERSTAR	Simon Zealotes	Thomas Dietrich
2007	Wechselbad der Gefühle Dresden	ROMEO + JULIA	Romeo	Ulrich Schwarz
2007	Deutsches Nationaltheater Weimar	DER KLEINE HORRORLADEN	Seymour	Dirk Schattner
2006	Aalto Theater Essen	JESUS CHRIST SUPERSTAR	Simon Zealotes	Michael Schulz
2005	Apollo Theater Stuttgart	ELISABETH	Cover Luigi Lucheni	Dennis Callahan
2004	K4-Künstlerhaus Nürnberg	MOULIN ROUGE	Christian	Werner Müller
2004	Schlossfestspiele Ettlingen	CAN CAN	Hercule	Valentina Simeonova
2004	E.T.A. Hoffmann Theater, Bamberg	LUCKY STIFF	Ensemble	Frieder Kranz
2003	Theater Erfurt	CITY OF ANGELS	Jimmy Powers	Rainer Niermann
2003	K4-Künstlerhaus Nürnberg	DER KLEINE HORRORLADEN	Seymour	Anne Klinge
2003	Bregenzer Festspiele	WEST SIDE STORY	Gesangsensemble	Francesca Zambello

Galas				
Jahr	Theater	Stück	Rolle	Regie
2011	Theater Pforzheim	Bühnenball	Solist	MD: Markus Huber
2010	Ronacher Wien	MUSICAL FOREVER II	Featured Ensemble	MD: Caspar Richter
2007	Nationaltheater Weimar	Opernball	Solist	MD: Heribert Feckler
2006	Capitol Theater Düsseldorf	SPIRIT OF CHRISTMAS	Solist	David King
2004	Prinzregententheater München	BRING ON TOMORROW	Solist	Vicky Hall

Weitere Tätigkeiten			
Jahr	Theater	Stück	Tätigkeit
2018	Theater an der Elbe	MARY POPPINS	Künstlerische Leitung
2017	Theater an der Elbe	ICH WAR NOCH NIEMALS IN NY	Künstlerische Leitung
2014	Theater an der Elbe	DAS WUNDER VON BERN	Künstlerische Leitung
2014	Theater Pforzheim	TOMMY	Regie
2013	Theater Pforzheim	SUNSET BOULEVARD	Regie
2010	u.a. M-Lab Amsterdam (UA), Kehr wieder Theater Hamburg (DEA), Theater Akzent Wien (ÖEA)	WENN ROSENBLÄTTER FALLEN	Autor, Texter

Discographie			
Jahr	Titel	Art der Veröffentlichung	Rolle/Tätigkeit
2013	LICHT	Charity-Single für die Aktion „Licht ins Dunkel“	Texter
2012	ELISABETH	Gesamtaufnahme (live) - Jubiläumsfassung	Swing
2011	MUSICAL FOREVER II	Live-Aufnahme zu Caspar Richters Abschiedskonzert der VBW	Featured Ensemble
2011	WENN ROSENBLÄTTER FALLEN	CD-Aufnahme der Original Cast (D)	Texter, Arrangeur
2010	TANZ DER VAMPIRE	Gesamtaufnahme (live) – Neue Wiener Fassung	Swing
2008	WENN ROSENBLÄTTER FALLEN	Konzeptalbum (Studio Cast)	Texter

Auszeichnungen	
2011	Award für beste inhaltliche Leistung (Musik/Libretto) für WENN ROSENBLÄTTER FALLEN – Vlaamse Musicalprijzen
2010	Gewinner der MusicalMakersBeurs der Stiftung TeksTpiereT (NL) – Texte und Buch für WENN ROSENBLÄTTER FALLEN
2003	Preisträger beim Bundesgesangswettbewerb Musical Berlin
99/00	Deutscher Meister und Vize-Europa Meister im Rock'n'Roll-Formationstanz